II 1979

0 1 8

ТУ-19-241-77

0

5


студия
ДИАФИЛЬМ

На реке Шушь

/По мотивам одноимённого рассказа
А. Кононова/

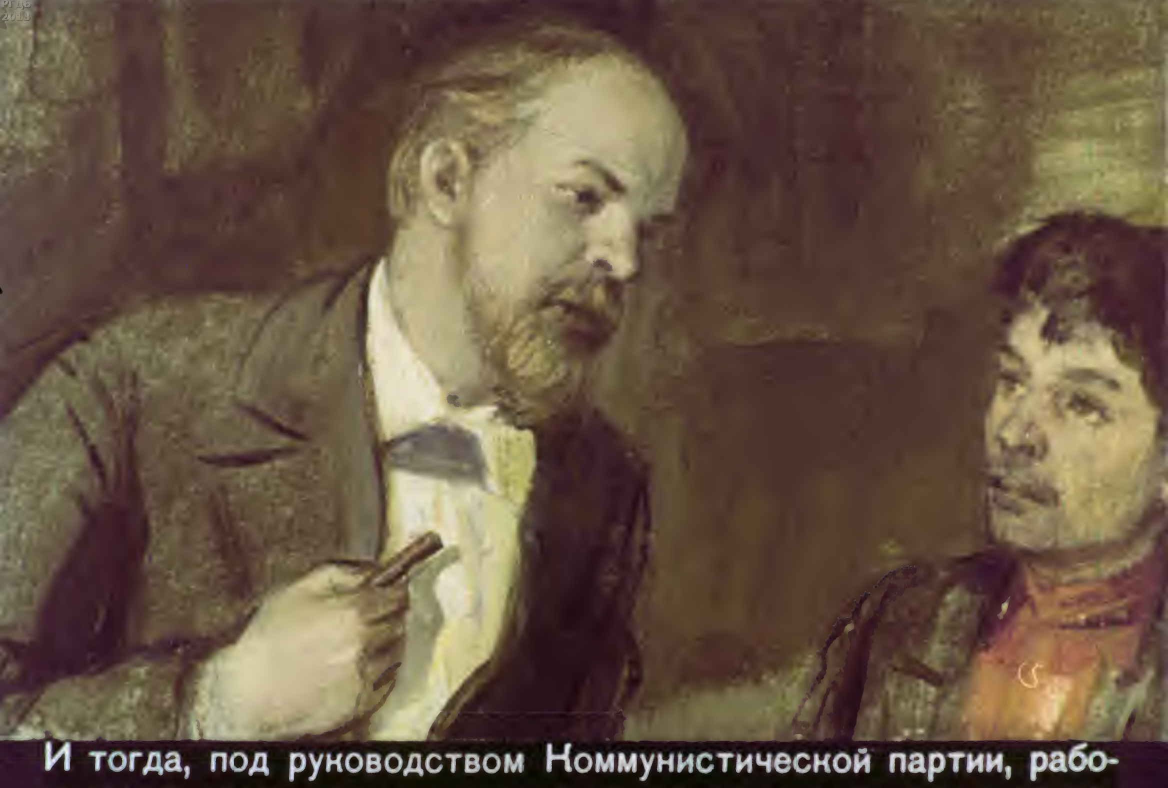
Художник Б. Гущин



Владимиру Ильичу Ленину было всего 25 лет, но его уже хорошо знали и любили рабочие Петербурга. Так назывался тогда Ленинград.



Ленин часто бывал в рабочих кварталах, выступал в подпольных кружках, где собирались все, кто стоял за народ. — „Вы увидите, — говорил он, — мы скоро вырастем в настоящую сильную партию.



И тогда, под руководством Коммунистической партии, рабочие и крестьяне свергнут царя, прогонят помещиков и капиталистов, чтобы все, кто работает, стали жить хорошо".



Царские жандармы выследили Ленина и в 1895 году, зимней ночью, арестовали.



Больше года его продержали в тюрьме, а потом сослали в Сибирь.



В Сибири, на реке Шушь, вдалеке от железных дорог и городов, стояло село Шушенское. В старое время про это село мало кто знал: затерялось оно среди лесов и болот. Глухое было место, даже письма туда приходили редко.



На краю села жил крестьянин Сосипатыч с племянником Лёшкой. Сосипатыч часто ходил на охоту, а Лёшу не брал: мал ещё.



Один раз Лёша из-за этого даже заплакал. Отвернулся, стал глядеть в окно. А Сосипатыч, как назло, собирается долго, видно, ждёт кого-то.



Лёша сквозь слёзы увидел, что по улице идёт человек в городском пиджаке и с ружьём. Он шёл быстро, должно быть, спешил к Сосипатычу.



–„Гляди, Ильич, – сказал ему Сосипатыч, – какое у парня горе: на охоту не берут". – И засмеялся. Но тот, кого звали Ильичём, посмотрел серьёзно. – „Не везёт?" – спросил он мальчика.



Тогда Сосипатыч перестал смеяться: „Сам посуди, Ильич, куда ему в лес! На сук напорется. Устанет“. — „Ничего. Мы очень далеко не пойдём“.



И пошёл Лёша первый раз в жизни на охоту... В лесу было прохладно.



А когда вышли на полянку, опять жарко засияло солнце. Пахло цветами, сосной. С такой полянки и уходить не хотелось.



Вдруг над кустами что-то мелькнуло. Ленин мигом вскинул ружьё, гулко прогремел выстрел.



Лёша бросился вперёд и скоро нашёл убитого рябчика. Охота началась.



К вечеру охотники несли по три рябчика. Да одного, первого, тащил Лёша.



Дома Лёша спросил дядю, откуда приехал Ильич. – „Он не по своей воле приехал, – ответил Сосипатыч, – его сюда царь сослал“.



После этого мальчик часто приходил к избе, где жил Ленин. Но тот работал — читал и писал до поздней ночи.



Он смолоду приучил себя работать везде и всегда. В ссылке писал книги, статьи, письма товарищам и, заброшенный в сибирскую глушь, продолжал руководить революционной борьбой.



Только сильно устав, Ленин делал передышку в работе: охотился или просто бродил по лесу. Он очень любил природу.



Когда же наступила зима, Ленин почти каждый вечер приходил на реку кататься на коньках.



Коньки в Шушенском были в ту пору диковинкой. Ребята глядели, глядели на Ильича...



...и стали сами делать себе коньки из дерева. А полозья прибивали железные. Сделал и Сосипатыч Лёше коньки.



Лёша сразу побежал на реку. Глядит, а там лёд сугробами занесло. Стоят ребята на берегу — не знают, что делать. Кататься-то негде.



Тут увидели они, что к реке быстрой своей походной идёт Ильич. „Сейчас спросит: опять не повезло?“ – подумал Лёша.



Но Ленин подошёл, посмотрел и сказал весело: „А что, если нам устроить настоящий каток?"



Вместе принялись за дело: начали разгребать снег.



Скоро вокруг будущего катка выросли белые стены. А лёд посредине ребята расчистили мётлами.



Когда каток был готов, Ленин принялся учить ребят кататься.



Самым маленьким из них был Лёша, и Ильич учил его больше других.

С тех пор прошло много лет...



Шушенские ребята давно выросли. Теперь новые ребята катаются на реке. Только коньки у них настоящие, стальные.



Да и Шушенское уже не узнать. Никто не скажет: „сибирская глушь". Село стало известно на весь мир. Ведь в этом доме, находясь в ссылке, жил Владимир Ильич Ленин.



Как-то приехал в Шушенское один рабочий со своим сыном. Он вырос в Шушенском, а теперь работает в городе, но родное село не забывает.



Отдохнув, отец и сын отправились кататься на Шушь. – „Давай наперегонки“, – предложил отец. – „Давай“, – ответил сын, а сам подумал: „Куда тебе, старику, за мной угнаться!“



Пустились наперегонки – отец обогнал.



Сын даже растерялся: „Давай ещё раз!“



И снова отец обогнал. А обогнавши, засмеялся и сказал: „Куда тебе за мной угнаться! Меня ещё Ленин учил на коньках бегать".

КОНЕЦ

Диафильм по „Родной речи"
для 2 класса

Сценарий Н. Топоркова
Консультант Т. Панченко
Редактор В. Чернина
Художественный редактор Л. Усайтис

Д-274-66 Студия „Диафильм", 1966 г. Б05811
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30